La lumière du Christ dans le cœur de l'Église

Selon les paroles de Benoît XVI, cette retraite de Carême a été « un chemin de réflexion, de méditation et de prière en compagnie des saints amis du pape avez montrés comme des "étoiles" dans le firmament de l'histoire, et, avec votre enthousiasme, et votre joie, vous nous avez fait entrer dans la ronde de ces saints et vous nous avez montrés que justement ces "petits" saints sont de "grands" saints. Vous nous avez montré que la *scientia fidei* (science de la foi) et la *scientia amoris* (science de l'amour) vont ensemble et se complètent, que la grande raison et le grand amour vont ensemble, ou plutôt, que le grand amour voit davantage que la seule raison.»

Ainsi le pape résumait l'esprit et le contenu des méditations, en se référant à l'image de la *Ronde des saints* peinte par le bienheureux fra Angelico, qui a été véritablement l'Icône de cette retraite. Jésus *Redemptor Hominis* est toujours au centre, et dans la « hiérarchie de la sainteté », la Vierge Marie *Redemptoris Mater* et saint Joseph Redemptoris Custos sont les plus proches de Lui.

s'est achevée en la solennité de saint Joseph, le 19 mars. Parmi les saints auxquels Grignion de Montfort qui a inspiré son Totus Tuus et Thérèse de Lisieux, déclarée

de la foi que sont saints Anselme et saint Thomas, témoins de la « grande raison » qui est inséparable du « grand amour ». Avec la Vierge Marie, les femmes saintes sont très ancrées dans ces méditations : Catherine de Sienne et Jeanne d'Arc dans une mère de famille, la vénérable *Conchita Cabrera de Armida*, et une jeune fille de 18 ans, la bienheureuse Chiara Luce Badano.





dans le cœur de l'Église a lumière du

François-Marie Léthel o.c.d.

François-Marie Léthel o.c.d.

La lumière du Christ dans le cœur de l'Église

Jean-Paul II et la théologie des Saints

Retraite de carême avec Benoît XVI

